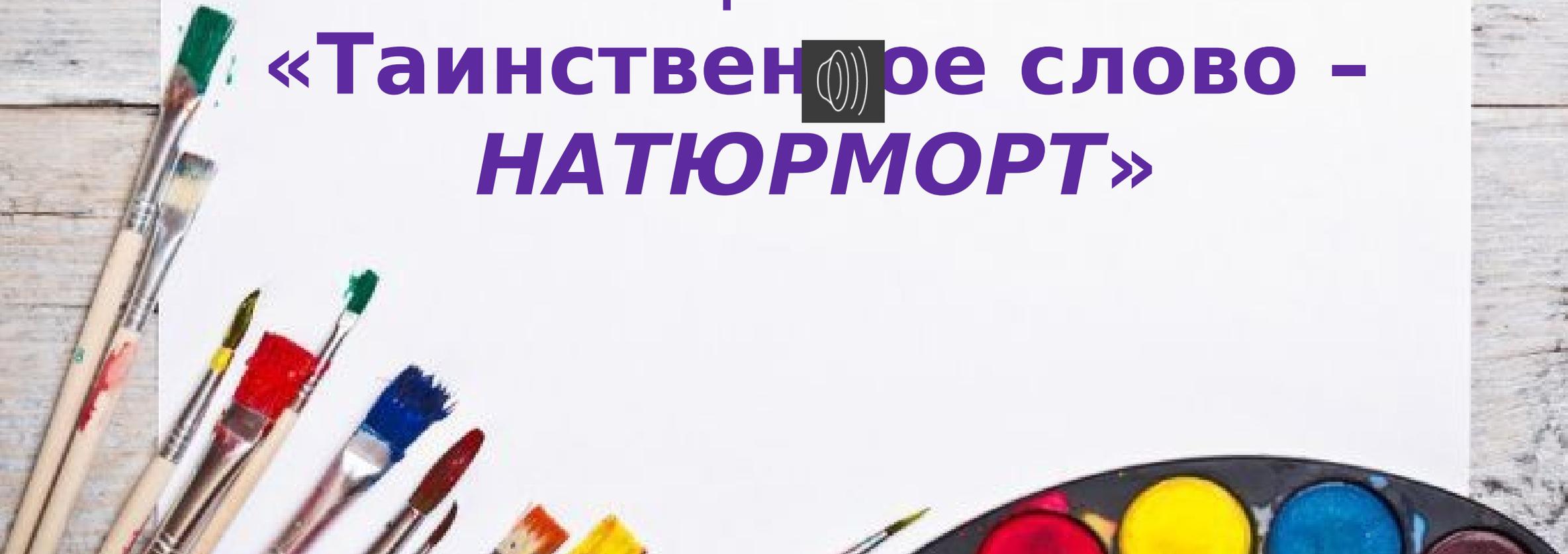


Художественно-эстетический
проект

«Таинственное ое слово -
НАТЮРМОРТ»





**«Как видеть, как воспринимать
свет и краски – этому могут
научить нас художники.
Они видят лучше нас.
И они умеют помнить
увиденное.»**

К.Паустовский

Цель проекта:

- продолжать знакомить детей с изобразительным искусством разных видов

- дать представление о том, что такое натюрморт, какие предметы изображаются в натюрморте;
- учить детей видеть и понимать прекрасное в жизни и искусстве, радоваться красоте предметов.



Актуальность проекта:

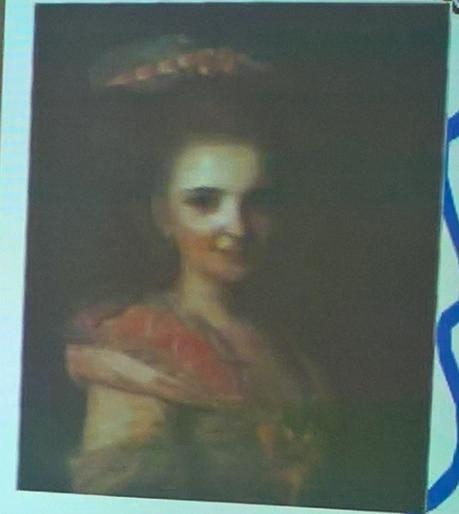
У детей недостаточно сформированы представления о разных жанрах живописи, конкретно о жанре – натюрморт



Рассматривание



Просмотр презентаций



Выбери из предложенных картин натюрморт.



Информация для родителей

Консультация для родителей

РИСУЕМ НАТЮРМОРТ

*Если видишь на картине
Чашку кофе на столе,
Или морс в большом графине,
Или розу в хрустале,
Или бронзовую вазу,
Или грушу или торт,
Или все предметы сразу,
Знай, что это натюрморт.
А. Кушнер*



Вячеслав Палахов

*Полное лукошко ябл
Спелых, наливных
Я в садочке собрал
Вазу в кухню прине
Положила туда сли
Рядом яблоки... Кра
Чтобы было еще л
Три добавила я гру
В чашку налила кол
Нарисую НАТЮРМ
Лина Волк*



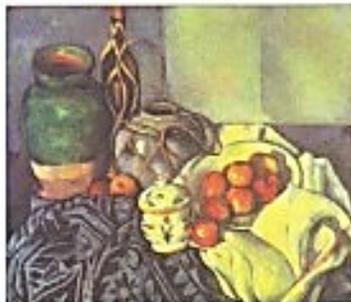
История живописи

НЕЖИВАЯ НАТУРА

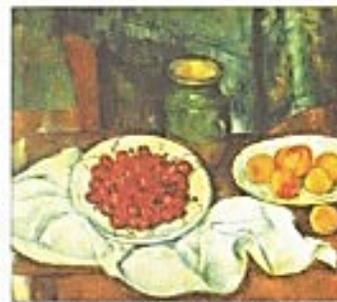
Натюрморт – очень популярный жанр изобразительного искусства. На таких картинах изображаются только повседневные, обыденные вещи, неодушевленные предметы: пища, посуда, книги, статуэтки, овощи, фрукты. Все живое, естественное, природное в натюрморте приравнивается к неживым вещам. Так, чтобы стать предметом натюрморта, плоды и фрукты должны быть сорваны, звери и птицы представлять собой охотничьи трофеи, рыбы, морские животные – выловлены, цветы – срезаны. Художник сам создает из вещей красивую композицию.

Одним из мастеров в жанре натюрморта был французский живописец Поль Сезанн.

Будущий художник Поль Сезанн родился во Франции 19 января 1839 года в городе Экс-ан-Прованс в семье состоятельного буржуа. Поль собирался стать юристом и изучал право в университете Экса, но не окончив курса, решив целиком посвятить себя живописи. Отец Сезанна был недоволен выбором сына. Однако смирился с ним и оставил Полю довольно много денег, что позволило художнику вести вполне безбедную жизнь.



14 Натюрморт с яблоками.



Натюрморт с драпировкой



Фрукты и овощи.

Натюрморт с блюдом для фруктов.

В 1861 году Сезанн впервые отправляется в Париж. Но на вступительных экзаменах в Школу изящных искусств он провалился. Неудача не сломала Поля, он начал посещать академию Сюиса, где за небольшую плату можно было рисовать натуру.

В небольшом городке Овере Сезанн начинает писать натюрморты с цветами, что помогает ему острее почувствовать окружающую его природу. Работая над картинами, он вырабатывает свою неповторимую цветовую гамму: сочетание сизо-голубого и оранжево-желтого тонов. Натюрморты Сезанн писал очень подолгу, иногда по несколько месяцев. Вещи, которые художник использовал в своих натюрмортах, были самыми обычными. Его не прельщали драгоценности, китайские безделушки, дорогой шёлк. Сезанн снова и снова писал яблоки. Они настолько натурально и живо получались у него, что их так и хочется надкусить. Художнику нравилось рисовать персики, груши, апельсины, лимоны и лук. Рядом с ними он ставил одиночные предметы: чайники, кувшины, бутылки, блюда, стаканы, тарелки. Таковы главные герои сезанновских композиций.

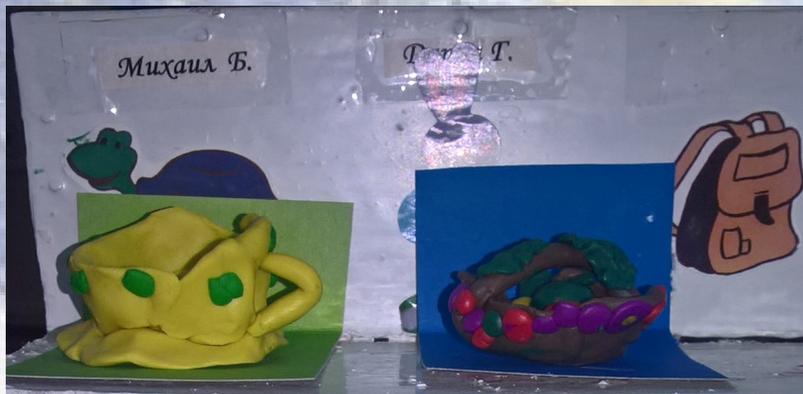
Сезанн писал натюрморты на протяжении всей своей творческой жизни. Он создал около 200 картин этого жанра.

Дидактический материал



ра "Собери натюрморт"

Изобразительная



Продолжать знакомить с жанром «натюр-морт»







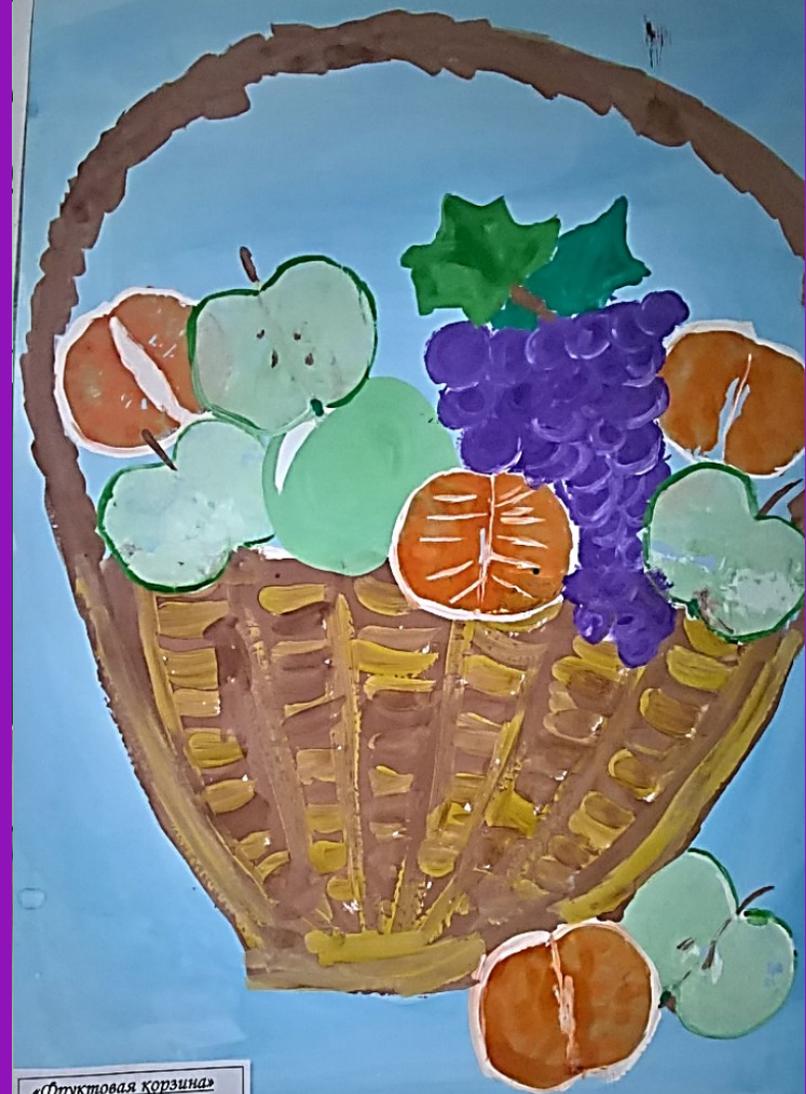
Презентация проекта: выставка совместной



«Сервиз»
Меркурьев Егор и мама



«Букет»
Алексеева Алиса и мама



«Фруктовая корзина»
Орлова Даша и мама

Результаты:

- дети пополнили запас знаний о живописи;
- на протяжении проекта дети были активным участниками и помощниками;
- родители и искусство

лес к миру





Tanya Cherkashina
family photographer

**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!**